

◀ EVENTI ▶

CARLUCCI BY JAB Si chiama Treasures of Time la nuova collezione 2019 di tessuti e rivestimenti d'arredo. A caratterizzarla elementi tipici degli anni '50 e stampe di lussureggianti piante e foreste che ricordano gli affreschi di Pompei.

FABRIC NEWS FROM PARIS

THE SPOTLIGHT WAS ON COLOUR AT THE DÉCO OFF TRADE SHOW, RANGING FROM CORAL TO PINK, LIGHT BLUE AND GREEN. ACCOMPANIED BY STYLIZED LEAVES AND BOTANICAL PRINTS

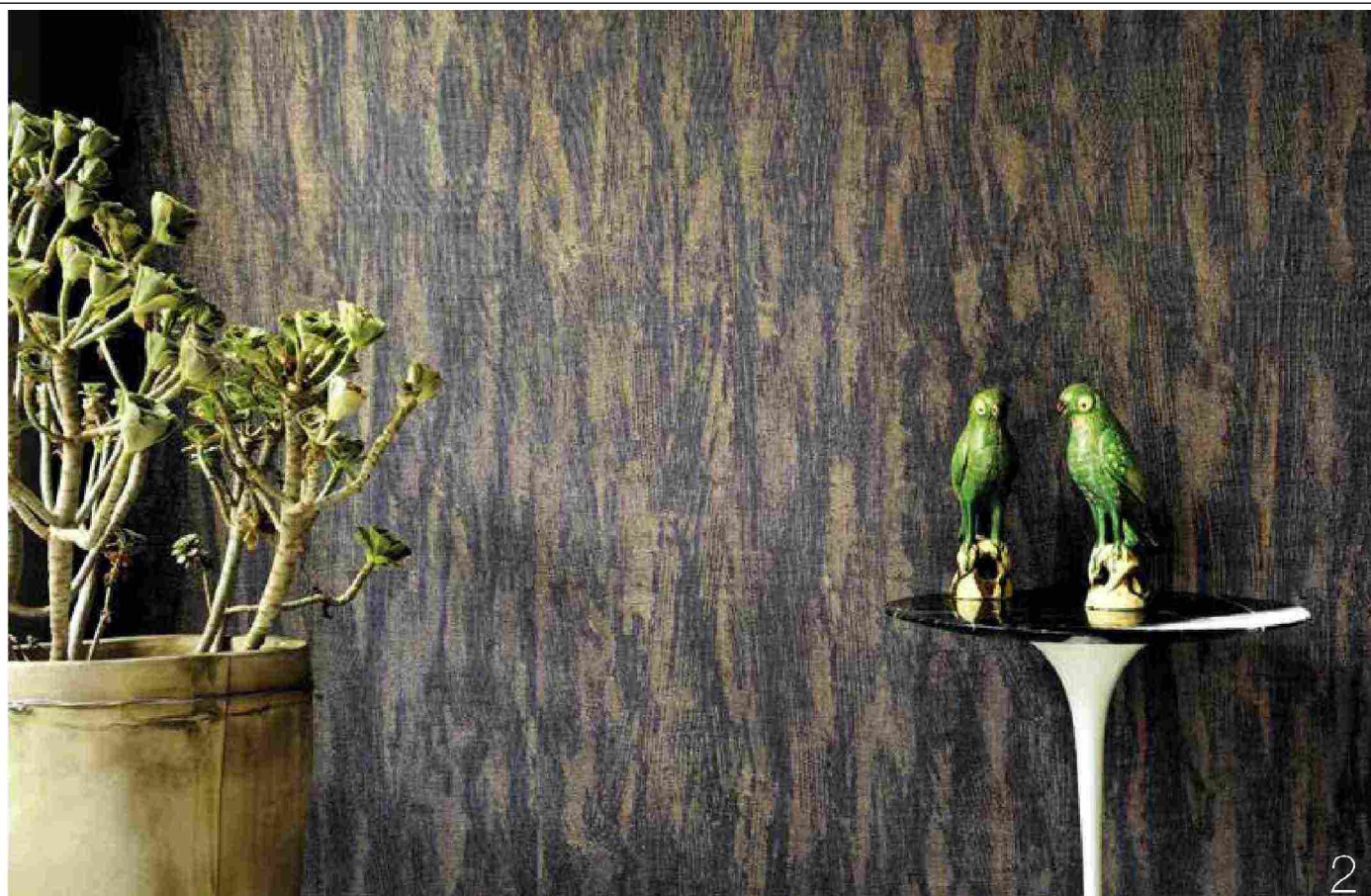
NOVITÀ SUI TESSUTI IN ARRIVO DA PARIGI

ALLA RASSEGNA DÉCO OFF LA PAROLA D'ORDINE È STATA IL COLORE, DAL CORALLO AL ROSA, DALL'AZZURRO AL VERDE. E POI, FOGLIE STILIZZATE E STAMPE BOTANICHE

di CLAUDIA SCHIERA

Dalla capitale francese arriva un caleidoscopio di novità declinate fra preziosi tessuti d'arredo, carte da parati oniriche e tanto, tantissimo colore. Si è da poco conclusa la decima edizione di Paris Déco Off, l'esclusivo evento parigino che segna le tendenze, per i mesi a venire, in fatto di tessili d'arredo e, più in generale, di tutto ciò che concerne l'universo legato alla decorazione da interno. Nata per "affiancare" Maison & Objet, Paris Déco Off è un vero e proprio evento fuori fiera, che si svolge negli showroom e in interessanti spazi appositamente allestiti fra la Rive Gauche e la Rive Droite. La decima edizione ha lasciato un

albacò composto di interessanti novità che apre a molteplici sviluppi nel mondo dell'interior. Parola d'ordine su tutto, quest'anno più che mai, colore, colore e ancora colore, declinato in una nutrita combinazione di tonalità che, dalle tinte più intense e vitaminiche del corallo, dell'azzurro e del rosso, si spinge verso i toni morbidi e caldi del senape, dell'immancabile rosa (cipria, pastello e terracotta...) e del verde, nelle tante vellutate sfumature. A caratterizzare le novità sono stati anche i tanti materiali impiegati e le fantasie, sciorinate sulle diverse carte da parati e sui numerosi tessuti proposti. Un'onda vibrante di pattern diversis-



2. **ELITIS** Suggestiva e pensata per dare profondità agli ambienti la nuova carta da parati Opening prende forma da un'abaca (una particolare fibra tessile simile alla canapa) trattata con il gesso o da una corteccia di banano dai riflessi metallizzati. Disponibile in diverse colorazioni.

3. **STUDIOART** Fa parte della collezione California Dreaming, disegnata da Adam Hunter, il rivestimento murario in pelle Bel Air. Concepito come uno sfumato concettuale è proposto con diverse interpretazioni cromatiche.

4. **MISSPRINT** Disponibile in quattro diverse varianti cromatiche la carta da parati Snowdrops Evergreen richiama nel decoro i minuti fiori invernali. Stampata con pigmenti di inchiostro naturali, non è tossica ed è completamente priva di metalli pesanti.