

NATURAL COLLECTION



Natural è una pelle nobile e pregiata. La sua manifattura si distingue per le piacevoli sensazioni tattili e visive che offre, grazie all'effetto "pull-up" che evidenzia le sfumature naturali di chiaroscuro della pelle. Le pelli bovine pieno fiore sono rifinite con cere e oli che conferiscono un effetto "invecchiato". Le piccole imperfezioni naturali e le variazioni di colore sono le caratteristiche estetiche più tipiche della collezione Natural. La caratteristica di questa collezione è quella di graffiarsi, cambiare colore e aspetto nel tempo, evidenziandone l'aspetto invecchiato.

Natural is a noble and refined leather. Meticulously crafted to offer a pleasing tactile and visual experience, thanks to the pull-up effect which enhances the leather natural chiaroscuro shading effect. The full-grain cowhides are treated with waxes and oils to give them an aged look that will lighten and darken with use. Tiny natural imperfections and colour variations are the aesthetic characteristics that most typify the Natural collection. Natural is meant to scratch, stain and change patina over time to enhance its distressed look.

SPECIFICHE TECNICHE / SPECIFICATIONS

Origine / Origin

Pelli fresche di origine europea, conciate e lavorate con processi sostenibili in rispetto dell'ambiente / Raw hides of European origin, tanned and processed with sustainable processes in respect of the environment.

Finitura / Finish

Anilina Cerata / Waxy Aniline

Dimensione / Size

± 4,5 m2 ± 50 sq. ft.

Spessore / Thickness:

0,9 / 1,0 mm

Applicazioni / Applications

residenziale, hospitality, contract, navale /
residential, hospitality, contract, marine.

studioart

LEATHER INTERIORS
www.studioart.it
MADE IN ITALY

Certificazioni / *Certifications*

Test	Metodo di prova <i>Test Method</i>	Unità di misura <i>Measurement unit</i>	Risultato <i>Result</i>
Resistenza alla trazione <i>Tear Strenght</i>	UNI EN ISO 3377-1	N	> 20N
Solidità del colore allo strofinio-Secco 50 cicli <i>Colour fastness to rubbing-Dry 50 Cycles</i>	UNI EN ISO 11640	/	≥ 4
Solidità del colore allo strofinio-Umido 20 cicli <i>Colour fastness to rubbing-Wet 20 Cycles</i>	UNI EN ISO 11640	/	≥ 4
Resistenza alle flessioni-Secco 80.000 cicli <i>Flexing endurance-Dry 80.000 Cycles</i>	UNI EN ISO 5402-1	/	Nessun danno <i>No damage</i>
Resistenza alle flessioni-Umido 20.000 cicli <i>Flexing endurance-Wet 20.000 Cycles</i>	UNI EN ISO 5402-1	/	Nessun danno <i>No damage</i>

Altre certificazioni per ignifugo, aviazione e nautica disponibili su richiesta.
Other FR, aviation and marine certifications available upon request.

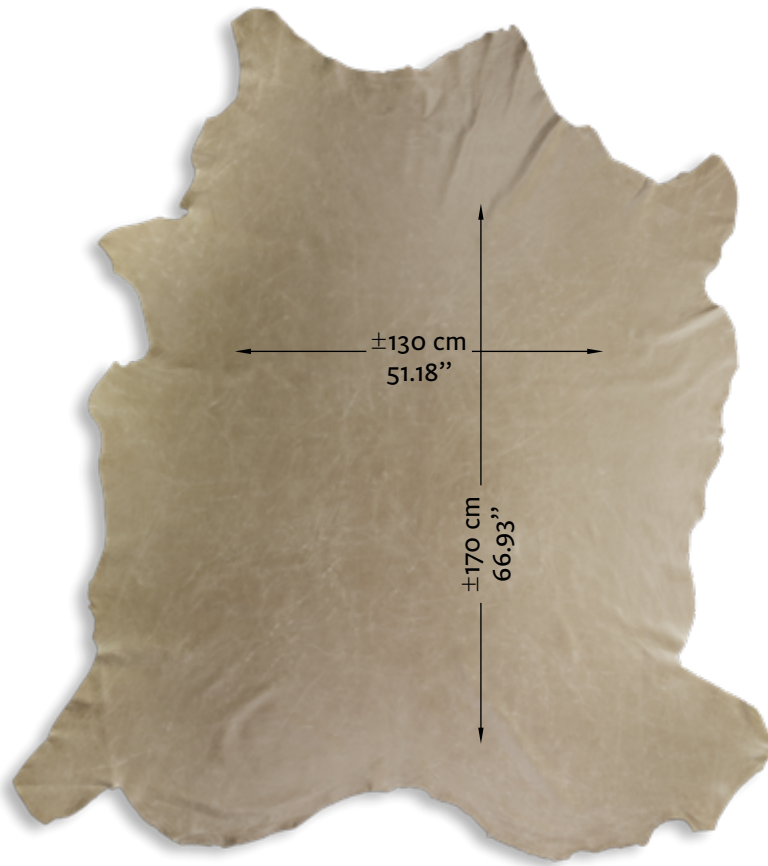
CURA E MANUTENZIONE

A differenza delle Aniline, queste pelli vengono rifinite con un leggero colorante protettivo, che garantisce una resistenza maggiore a macchie e usura. Pur essendo più resistente, si consigliano gli stessi accorgimenti dell'anilina.

CARE AND MAINTENANCE

Differently from pure anilines, these leathers are finished with a light protective color that guarantees more resistance to stain and use. However, we recommend the same care and maintenance of anilines.

Esempio di area utilizzabile in una pelle
Example of usable area



CARATTERISTICHE SU MACRO / CHARACTERISTICS ON MACRO

- Grana naturale / *Natural grain*
- Leggero doppio tono / *Light double tone*
- Leggero effetto pull-up con variazione di colore / *Light pull-up effect with color variation*
- Effetto Vintage / *Distressed effect*

CARTELLA COLORI

COLOUR PALETTE



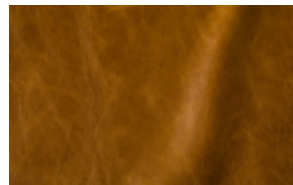
st. cristobal



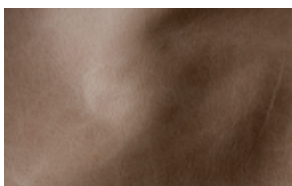
mountain tan



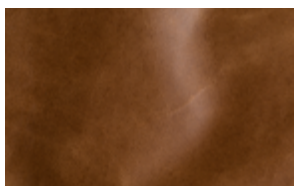
minerale



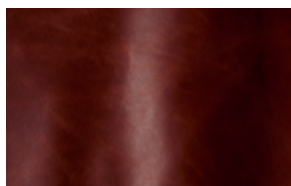
tan



light purple



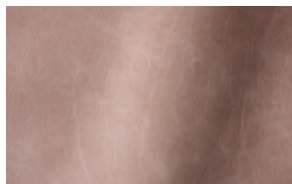
equitan



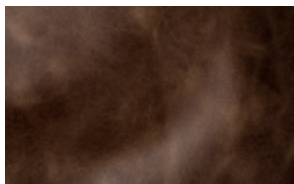
cuoio



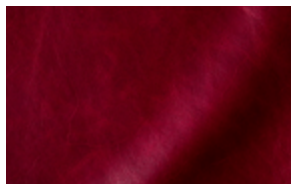
old america ranch



pink lady



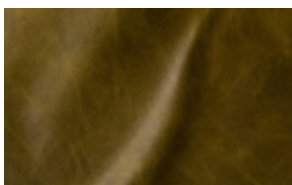
fango



dark red



burgundy



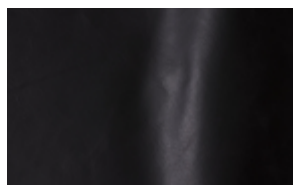
army engine



ice gray



smeraldo



black